

Exames Época ESPECIAL / MELHORIA: de 19 de outubro a 31 de outubro de 2020														
DISCIPLINAS	ANO	Sem	19/out	20/out	21/out	22/out	23/out	24/out	26/out	27/out	28/out	29/out	30/out	31/out
			2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
Desenho	1	1										18h00		
Edição Eletrónica	1	1					10h00							
História das Artes e da Comunicação	1	1	14h00											
Psicologia da Perceção Visual	1	1								09h30				
Tecnologia Gráfica	1	1											14h00	
Tratamento de Imagem	1	1			14h00									
Análise da Imagem	1	2			18h00									
Design Gráfico I	1	2											10h00	
Física da Cor	1	2							14h00					
Fotografia	1	2	10h00											
Pré-impressão	1	2									14h00			
Química Aplicada	1	2				10h00								
Design Gráfico II	2	1		14h00										
Ergonomia da Comunicação	2	1							10h00					
Gestão da Produção	2	1	9h30											
Impressão - offset I	2	1									10h00			
Marketing	2	1											09h30	
Teoria do Design	2	1				14h00								
Arte-Final	2	2		10h00										
Controle da Qualidade	2	2			14h00									
Design Gráfico III	2	2								10h00				
Design Multimédia I	2	2							18h00					
Embalagem e Transformação	2	2					10h00							
Impressão - offset II e tampografia	2	2										14h00		
Design Gráfico IV	3	1	14h00											
Design Multimédia II	3	1							10h00					
Gestão da Qualidade	3	1			09h30									
Impressão - digital	3	1									18h00			
Impressão - serigrafia	3	1					14h00							
Pós-impressão	3	1											14h00	
Comportamento Organizacional	3	2							14h00					
Conservação do Documento Gráfico	3	2								18h00				
Design Multimédia III	3	2				14h00								
Gestão e Estratégia	3	2		18h00										
Orçamentação Gráfica	3	2										10h00		
Projeto Final	3	2											10h00	

4 3 4 3 3 0 5 3 3 3 5 0

Inscrições nos exames: 15 e 16 outubro

 Presencial