

Destinatários

Podem candidatar-se ao acesso aos cTeSP:

- . Os titulares de um curso de ensino secundário ou de habilitação legalmente equivalente;
- . Os titulares de um curso de ensino secundário profissional de Nível 4;
- . Os titulares de um diploma de especialização tecnológica (CET);
- . Os titulares de um grau de ensino superior que pretendam a sua requalificação profissional;
- . Os candidatos que tenham sido aprovados nas provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para frequência do ensino superior dos maiores de 23 anos.

Apoios Sociais

- . Possibilidade de Bolsa de Estudo;
- . Complementos de bolsas de estudo para alojamento;
- . Complementos de bolsas de estudo para transportes de alunos das Regiões Autónomas;
- . Auxílios de emergência;
- . Acesso a unidades alimentares a preços sociais;
- . Acesso a alojamento;
- . Atribuição de bolsas de mérito;
- . Atribuição de bolsas de estudante-colaborador.

Oferta Formativa cTeSP

- . Análises Laboratoriais;
- . Animação e Modelação 3D;
- . Artes para Jogos Digitais;
- . Automação Industrial;
- . Conservação e Talhe de Pedra;
- . Contabilidade e Fiscalidade;
- . Contabilidade e Gestão;
- . Desenvolvimento de Jogos Digitais;
- . Design e Desenvolvimento do Produto;
- . Design Multimédia;
- . Gestão Administrativa de Recursos Humanos;
- . Gestão Comercial e Vendas;
- . Ilustração;
- . Informática;
- . Instalações Elétricas e Manutenção Industrial;
- . Manutenção de Sistemas Mecatrónicos;
- . Produção Artística para a Conservação e Restauro;
- . Produção de Atividades para o Turismo Cultural;
- . Qualidade Ambiental;
- . Realização e Produção Televisiva;
- . Segurança e Proteção Civil;
- . Som e Imagem;
- . Tecnologia e Programação de Sistemas de Informação;
- . Web e Dispositivos Móveis.



+info em www.ipt.pt



ipt
Instituto
Politécnico
de Tomar

cTeSP
Curso Técnico Superior Profissional

**CONSERVAÇÃO
E TALHE
DE PEDRA**

www.ipt.pt



Perfil Profissional

Desenvolver projetos de produção artística e técnicos para as áreas de conservação e restauro e reabilitação do património edificado, recorrendo a diferentes técnicas, passando pelas fases da conceção, organização, produção e divulgação, de acordo com os contextos histórico-artísticos, os materiais e técnicas do talhe de pedra.

Atividades Principais

- Elaborar relatórios de enquadramento da evolução técnica e meios de produção do talhe da pedra;
- Elaborar relatórios de enquadramento das técnicas de talhe dos diferentes tipos de pedras utilizados no património arquitetónico e integrado;
- Elaborar relatórios de caracterização dos principais mecanismos de alteração das pedras que constituem o património arquitetónico e integrado;
- Elaborar levantamentos e identificação de danos no património arquitetónico e integrado;
- Elaborar registos gráficos e fotográficos dos bens culturais móveis e integrados;
- Projetar elementos escultóricos aplicados à conservação e restauro e ao património arquitetónico sob orientação de um conservador-restaurador;
- Elaborar e desenvolver projetos de produção artística de forma autónoma;
- Elaborar relatórios/memórias descritivas dos trabalhos executados, quer sejam aplicados à conservação e restauro do património arquitectónico, quer de criação própria;
- Gerir e desenvolver ações de divulgação que promovam as atividades técnicas tradicionais e atuais relacionadas com o talhe da pedra;

- Gerir e organizar as diversas fases do processo de produção e do espaço oficial, incluindo a aquisição de materiais e equipamentos e a sua manutenção.

Plano de Estudos

UNIDADES CURRICULARES	ECTS
Português	4
Inglês	4
Métodos Quantitativos	3
Atelier de Criatividade	2
Atelier de Inovação e Empreendedorismo	2
Geologia de Portugal	6
Química Aplicada	4
Mineralogia e Petrologia Gerais	5
Técnicas e Práticas de Extração e Transformação de Rocha	5
Topografia e Cartografia	4
Desenho Assistido por Computador	4
Talhe da Pedra	12
Desenho Técnico	4
Introdução à Conservação e Restauro	4
Técnicas de Reprodução	4
Gestão e Segurança de Obras e Estaleiros	5
Danos e Patologias da Pedra	4
Prospecção e Georrecursos	5
Projeto em Conservação e Talhe de Pedra	7
Estágio	32

Nota: Abertura do curso condicionada ao número mínimo de alunos inscritos.

Saídas Profissionais

O cTeSP em CTP (Conservação e Talhe de Pedra) está vocacionado para a formação de profissionais com características específicas para apoiar os trabalhos de manutenção, conservação e criação de novos elementos em pedra nas áreas da reabilitação do património arquitetónico.

A cantaria artística e as profissões ligadas à transformação da pedra foram-se perdendo ao longo do tempo e a sua recuperação é fundamental para a execução dos trabalhos de Conservação e Restauro e Reabilitação do Edificado, áreas que têm elevado potencial de crescimento no país e em particular na região, nomeadamente ao aumento da procura turística e da salvaguarda do património cultural, áreas consideradas estratégicas para o desenvolvimento regional.

Este tipo de formação técnica permite formar profissionais capazes de exercer atividades ligadas à extração e talhe da pedra numa vertente tradicional e contemporânea para apoiar os trabalhos de Conservação e Restauro e Reabilitação do Edificado; a organizar projetos artísticos inovadores conciliando as técnicas tradicionais e contemporâneas (CNC) na produção de objetos em pedra; desenvolver projetos de valorização e dinamização cultural assentes nas técnicas de produção artística em função das realidades culturais da região.

Coordenador

Fernando Costa
fmccosta@ipt.pt

Segue o teu caminho!



Contactos

Direção de Serviços Académicos

Quinta do Contador
Estrada da Serra
2300-313 Tomar
t: 249 328 107
e: servacademicos@ipt.pt