Diploma Supplement Label
2013 — 2016
Awarded by the European Commission to

ECTS Label
2013 — 2016
Awarded by the European Commission to

esta.ipt
Escola Superior
de Tecnologia de Abrantes
Instituto Politécnico de Tomar

www.ipt.pt

Instituto Politécnico de Tomar
Quinta do Contador - Estrada da Serra
2300 - 313 Tomar
telf: 249 328 100
servacademicos@ipt.pt

Diretor de Curso
João Luz
joaopluz@ipt.pt

Secretariado
Blandina Machado
blandina@ipt.pt

ipt
Instituto
Politécnico
de Tomar



licenciatura

CINEMA DOCUMENTAL

www.ipt.pt

L177

CINEMA DOCUMENTAL

www.ipt.pt

Saídas profissionais

Os/As diplomados/as deste curso possuem um perfil profissional vocacionado em particular para o documentário, mas igualmente para a produção audiovisual em geral. As saídas profissionais abrangem as seguintes áreas: Produção Audiovisual; Realização Audiovisual; Argumento e Guionismo; Operação de Câmara Vídeo; Captação de Som; Montagem; Direção de Fotografia; Design de Som; Pós-produção Vídeo; Pós-produção Áudio; Investigação em Cinema; Crítica de Cinema; Programação de Eventos Culturais.

Condições de acesso

Provas de Ingresso

Uma das seguintes provas:

03 Desenho; 10 Geometria Descritiva; 12 Hist. da Cultura e Artes

11 História; 18 Português

Pensar Cinema
Olhar o Mundo
Fazer Cinema

Plano de estudos

1º ano . 1º semestre

UNIDADES CURRICULARES . ECTS

História e Estética do Cinema I . 4.0

Cultura Visual. 4.0

Argumento Cinematográfico I . 4.0

Som . 6.0

Fotografia . 6.0

Montagem I . 6.0

2º ano . 1º semestre

UNIDADES CURRICULARES . ECTS

História e Teoria do Documentário I . 4.0

Cinema Experimental . 40

Legislação Audiovisual . 4.0

Design de Som . 6.0

Pré-produção I . 6.0

Realização I . 6.0

3º ano . 1º semestre

UNIDADES CURRICULARES . ECTS

Análise de Filmes . 5.0

Géneros do Documentário . 5.0

OPTATIVAS

Pré-produção II . 5.0

Pós-produção Vídeo . 5.0

Pós-produção Áudio . 5.0

Gestão de Projetos Audiovisuais . 5.0

Cinema Português . 5.0

Programação e Curadoria em Cinema . 5.0

Cinema e Outras Artes . 5.0

Metodologias de Investigação . 5.0

1º ano . 2º semestre

UNIDADES CURRICULARES . ECTS

História e Estética do Cinema II . 4.0

Teorias do Cinema . 5.0

Cinema Etnográfico . 5.0

Argumento Cinematográfico II . 4.0

Câmara e Iluminação . 6.0

Montagem II . 6.0

2º ano . 2º semestre

UNIDADES CURRICULARES . ECTS

História e Teoria do Documentário II . 4.0

Cinema e Contemporaneidade . 4.0

Direção de Fotografia . 6.0

Sociologia da Cultura . 4.0

Projeto . 6.0

Realização II . 6.0

3º ano . 2º semestre

OPTATIVAS

UNIDADES CURRICULARES . ECTS

Estágio . 30

Projeto Final . 30

Dissertação . 30